

AL TEATRO GALLI IL GRANDE VIOLONCELLISTA GIOVANNI SOLLIMA
E L' ORCHESTRA NAZIONALE GIOVANILE GIUSEPPE SINOPOLI DIRETTA DA CARLA DELFRATE
IN UN CONCERTO ISPIRATO ALL'IDEA DEL RISCATTO SOCIALE ATTRAVERSO L'ARTE

Il riscatto sociale dei giovani attraverso la musica ispira il concerto proposto dalla 73esima Sagra Musicale Malatestiana domenica 21 agosto - ore 21. 30 – al Teatro Galli quando il grande violoncellista Giovanni Sollima suonerà insieme alla formazione composta da giovani musicisti provenienti da varie esperienze formative costituite nei territori di diverse città italiane e raccolti in un'orchestra che ha scelto di intitolarsi al grande direttore Giuseppe Sinopoli. Sotto la guida di Carla Delfrate il programma è incentrato su due tra i maggiori rappresentanti del classicismo viennese con l'ouverture dall'opera *L'isola disabitata* e il Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra di Franz Joseph Haydn e la Sinfonia n. 40 in sol minore K 550 di Wolfgang Amadeus Mozart. Ospite in varie città italiane e affidata fin dalla fondazione alla direzione di Carla Delfrate, stretta collaboratrice di Riccardo Muti, l'Orchestra Giovanile Giuseppe Sinopoli debutta a Rimini per un concerto realizzato in collaborazione con il 43° Meeting per l'amicizia dei popoli intitolato quest'anno "Una passione per l'uomo".

L'orchestra intitolata alla memoria di Giuseppe Sinopoli, compositore, archeologo e direttore d'orchestra di fama mondiale, è un'espressione del Sistema delle Orchestre e dei Cori Giovanili e Infantili in Italia, associazione fondata dodici anni fa da Federculture e dalla Scuola di Musica di Fiesole. L'ente si compone di realtà territoriali, come gruppi strumentali e cori, chiamate Nuclei, che fanno parte dell'assemblea dei soci e attraverso la quale l'Associazione realizza in tutta Italia progetti educativi rivolto ai giovanissimi che vivono situazioni di disagio familiare, sociale, economico e culturale, attraverso la musica d'insieme praticata fin dai primi mesi senza alcuna preclusione basata sull'abilità tecnica o sul talento. Membro Onorario e ispiratore della nostra organizzazione è stato José Antonio Abreu, direttore d'orchestra e Ministro della cultura in Venezuela, creatore del celebre progetto "El Sistema" basato sul valore sociale della musica quale strumento di formazione dell'individuo, di inclusione sociale e fondamento della cultura. Da qualche anno il Sistema ha dato vita all'Orchestra Nazionale Giovanile, Sinopoli, artista tra i primi a sostenere un'idea di musica come risposta sociale all'illegalità e al degrado umano e civile. L'Orchestra Nazionale Giovanile rappresenta perciò l'intero Sistema educativo, formazione unica in Italia ad essere composta da giovani che hanno vissuto in prima persona l'esperienza musicale e di riscatto sociale nei diversi Nuclei di molte Regioni italiane.

Oltre allo straordinario significato civile e sociale l'Orchestra Nazionale Giovanile Giuseppe Sinopoli - invitata a suonare nel ciclo dei concerti che la Sagra Musicale Malatestiana dedica ai giovani e ai giovani musicisti - ha dimostrato una indubbia caratura artistica. Dal 2014 al 2019 il Senato della Repubblica e la Camera dei Deputati hanno invitato diverse volte l'orchestra a suonare presso la sede del Parlamento italiano, quale esperienza rappresentativa a livello nazionale della forza educativa e socializzante della musica.

Rimini, 19 agosto 2022