

# tra

FESTA DELLE ANIME  
TRA DUE MONDI

Teatro Galli | PART | Augeo

24-25 Marzo 2023

La **morte** oggi ha una cattiva reputazione. Se nei secoli passati veniva onorata come rito di **passaggio** e parte della **vita** stessa, oggi la sua celebrazione viene delegata alle **religioni** e allontanata sempre di più dall'aspetto culturale, sociale ed educativo della nostra vita.

Donne e uomini contemporanei respingono il pensiero del trapasso tanto che nel nostro vocabolario il verbo "**morire**" è stato coralmemente sostituito da "**andarsene**".

Ma la **morte**, la paura più grande dell'uomo,  
ha il fondamentale compito di tenere sempre vigili  
due sentimenti essenziali per l'**umanità**:  
il senso di **angoscia** e il senso del **tragico**.

L'erosione di questi due sentimenti segna  
la **disumanizzazione**, crea la soglia del post umano. [1]

In altre parole **comunicare** l'eclissi della morte  
diventa fondamentale per **denunciare** la perdita  
di umanità per tutti noi.

[1] Robert Redeker, l'eclissi della morte, Queriniana 2019

**L'uomo** è l'unico animale cosciente di dover morire e dunque, più di tutti gli altri, ha **paura** della morte. Per poter sopportare tale condizione e non essere paralizzato dall'**angoscia** relega nell'inconscio la **consapevolezza** della finitudine.

Per questo il presupposto della nostra **contemporaneità** sembra essere la concezione di una vita non più ordinata verso una fine che le conferiva **profondità** e **significato**, ma di una vita senza morte.

Tra vuole parlare di morte  
come **passaggio lieve tra due mondi**,  
come evento proprio del ciclo di vita  
di ogni essere vivente che, nel caso dell'uomo,  
presuppone e impone il **tramandare**  
come fondamento della **memoria**.

## VENERDÌ 24 MARZO

DIALOGHI

ore 17:00 **Guidalberto Bormolini: "Accompagnare la morte"**  
Sala Ressi - Teatro Galli

LECTIO

ore 18:00 **Ivano Dionigi: "Non c'è morte per gli antichi?"**  
Sala Ressi - Teatro Galli

MUSICA  
& POESIA

ore 21:00 **Cristiano Godano e Davide Rondoni:**  
**"L'amore non è giusto - passaggi tra poesie e canzoni  
su quel che è 'forte come la morte' "**  
Teatro Galli

EVENTO  
& MUSICA

ore 22:00 **"Dia de los muertos" - cocktail party e dj set  
in collaborazione con Marè Cesenatico**  
Sala del Grifone - Teatro Galli

## SABATO 25 MARZO

ARTE  
& DANZA

ore 16:30 **inaugurazione mostra di Omar Galliani e Luca Giovagnoli:**  
**"PADRI - i veri avventurieri tra mondi"**  
**- spettacolo danzatrice Alessia Tudde**  
Foyer Teatro Galli

TEATRO

ore 18:00 **Iaia Forte: "La straniera"**  
Teatro Galli

INGRESSO GRATUITO

Con il patrocinio di



Comune di Rimini

PÀRTE PALAZZI  
DELL'ARTE  
RIMINI

AVGEO

funeral service  
amir

[tra. 